

DANIEL DE LA FUENTE
655138049
danieldfj@gmail.com
www.danieldefuente.es

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Otello, dirigido por Adam Black: secundario
Cortometraje *sEXo*, dirigido por Olga Alamán: protagonista
Cortometraje *Silencio en las montañas*, dirigido por Carlos Cabero: protagonista
Episodio *La que se Avecina*: personaje de reparto
Cortometraje *Aquel pedazo de mierda*, dirigido por Rodrigo Antonucci: secundario
Sketch *La hora de José Mota*, dirigido por José Mota: secundario
20 años trabajando en el sector de la publicidad. Últimos trabajos: Audi, Emirates, Kinder, Four Season, Toyota, Sabadell, Vitaldent, Ferrero Rocher,...

FORMACIÓN

2024: Curso de Arquitectura Emocional con Mayte Ariza en Fundación AISGE
2024: Curso de interpretación ante la cámara para series de TV con Joaquín Llamas
2023: Coach vocal en MEV escuela de canto con Raúl Novillo
2022: Curso "El Placer Trágico del Clown" con Gabriel Chamé
2020/2023: Formación como actor de doblaje en Escuela de Doblaje de Madrid
2021: Curso intensivo de locución publicitaria en Escuela de Doblaje de Madrid con Melania Marcos
2021: Curso intensivo de doblaje para videojuegos en Escuela de Doblaje de Madrid con Rubén Navarro
2019: Curso de Interpretación con Jorge Roelas
2017: Clases de Canto con Mariam Guerra
2016: Curso de Interpretación ante la cámara con Eva Lesmes en La Central de Cine
2015: Curso de Interpretación ante la cámara con Manuel Naharro en La Central de Cine
2013/2014: Clases de canto con Ro Llamazares
2013/2014: Curso de Interpretación ante la Cámara con Carlos Cabero
2012/2013: *Theater for the people* con Adam Black

HABILIDADES

- Montar a caballo (monitor de equitación)
- Cinturón negro de judo (1o DAN)
- Natación, bicicleta, deportes de raqueta, voleibol, etc. (graduado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, INEF)
- Carnet de conducir B (motocicleta 125)